

## 教師が使う I C T 研修 9 (2 部)

### 教師のための著作権

やまぐち総合教育支援センター

教師が使う I C T

教師が使うICT研修9「教師のための著作権」というテーマで、著作権に関する  
○×クイズを行います。

(★)

## 研修のゴール

著作権に関する〇×クイズを通して  
学校における著作権について深く  
理解する。

1部で研修したことを踏まえて、著作権の〇×クイズをしてみたいと思います。  
研修のゴールは「著作権に関する〇×クイズを通して学校における著作権について深く理解する。」です。

(★)

# チャレンジ 著作権Q&A

やまぐち総合教育支援センター

教師が使うICT

では、今から著作権に関する〇×クイズを出題します。  
お手持ちの〇×カードを提示して答えてください。  
その際、指名しますので、その理由について述べてください。  
全部で20問あります。それではいきます。  
(★)

Q1

教員のみが参加する県・市・町の  
教育研究会等の研修会は、完全  
に教育的利用であるため、著作物  
の複写の許諾は必要ない。

第1問

教員のみが参加する県・市・町のエ育研究会等の研修会は、完全に教育的利用であるため、著作物の複写の許諾は必要ない。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A1



教育研究会や教育委員会が行う  
研修会は、授業とはみなされないため  
第35条の特例に該当しません。  
(文化庁による)

正解は×です。

教育研究会や教育委員会が行う研修会は、授業とはみなされないため  
第35条の特例に該当しません。

(★)

Q2

期末テストで、教科書の文章を  
コピーしてそのまま利用した。

第2問

期末テストで、教科書の文章をコピーしてそのまま利用した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A2



著作権法第36条により、著作権者に事前に許諾を得なくても行うことができます。授業の評価としてのテストの場合は、第35条の規定によっても許諾をとる必要はありません。

正解は○です。

著作権法第36条により、著作権者に事前に許諾を得なくても行うことができます。授業の評価としてのテストの場合は、第35条の規定によっても許諾をとる必要はありません。

(★)

Q3

教育基本法の全文をコピーして  
配付した。

第3問

教育基本法の全文をコピーして配付した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)



A3



法律の条文には著作権はありません。したがって許諾をとる必要はありません。

正解は○です。

法律の条文には著作権はありません。したがって許諾をとる必要はありません。

(★)

Q4

授業で使用するために、学級担任が購入した問題集の一部を生徒分コピーして使用した。

第4問

授業で使用するために、学級担任が購入した問題集の一部を生徒分コピーして使用した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A4



問題集は、生徒全員分を購入するのが前提の著作物であるため、著作物の用途に照らして問題があります。学校の授業で利用する目的であっても、著作権者の了解なしに利用できないと考えられます。

正解は×です。

問題集は、生徒全員分を購入するのが前提の著作物であるため、著作物の用途に照らして問題があります。

学校の授業で利用する目的であっても、著作権者の了解なしに利用できないと考えられます。

(★)

Q5

全校集会で行う合唱練習に使用するため、生徒全員分の楽譜をコピーして印刷するのは、授業の一環なので問題ない。

第5問

全校集会で行う合唱練習に使用するため、生徒全員分の楽譜をコピーして印刷するのは、授業の一環なので問題ない。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A5



第35条の規定は、通常の授業で学級の児童生徒に配付することを想定しているため、部数が多いと問題があります。

正解は×です。

第35条の規定は、通常の授業で学級の児童生徒に配付することを想定しているため、部数が多いと問題があります。

(★)

Q6

図工の授業で作成したアニメの  
キャラクターの絵を作品展覧会  
に出品した。

第6問

図工の授業で作成したアニメのキャラクターの絵を作品展覧会に出品した。  
○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A6



学校の授業の中で必要な範囲であれば、許諾なしに複製することができますが、一般の展覧会に出品することは授業の範囲を越えるため、許諾が必要です。

正解は×です。

学校の授業の中で必要な範囲であれば、許諾なしに複製することができますが、一般の展覧会に出品することは授業の範囲を越えるため、許諾が必要です。

(★)

Q7

テレビで放送されたドキュメンタリー番組をビデオに録画して、翌日の道徳授業で生徒に見せた。

第7問

テレビで放送されたドキュメンタリー番組をビデオに録画して、翌日の道徳授業で生徒に見せた。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)



A7



教師が授業で使うためにテレビ番組を録画することは可能です。しかし、他の先生がそれを使用することはできません。

正解は○です。

教師が授業で使うためにテレビ番組を録画することは可能です。しかし、他の先生がそれを使用することはできません。

(★)

Q8

総合的な学習の時間に修学旅行のしおりを生徒に作成させたら、市販の旅行雑誌やWebサイトからコピーした情報をたくさん掲載していた。

第8問

総合的な学習の時間に修学旅行のしおりを生徒に作成させたら、市販の旅行雑誌やWebサイトからコピーした情報をたくさん掲載していた。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A8



授業における児童生徒の複製には許諾が不要です。修学旅行も授業と考えられますので、一般的にはこの範囲内の利用と考えられます。

正解は○です。

授業における児童生徒の複製には許諾が不要です。修学旅行も授業と考えられますので、一般的にはこの範囲内の利用と考えられます。

(★)

Q9

インターネット上のホームページ  
を印刷し、授業の際に資料とし  
て生徒に配った。

第9問

インターネット上のホームページを印刷し、授業の際に資料として生徒に配った。  
○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A9



授業で使用するためであれば、教師は著作権者の了解なしに著作物をコピーしてクラスの子童生徒に配付することができます。

正解は○です。

授業で使用するためであれば、教師は著作権者の了解なしに著作物をコピーしてクラスの子童生徒に配付することができます。

(★)

Q10

ある新聞の一部分を職員会議  
で使いたいの、出典を明記  
した上で教職員の人数分コピー  
して配付した。

第10問

ある新聞の一部分を職員会議で使いたいの、出典を明記した上で教職員の人数分コピーして配付した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A10



職員会議は授業ではないため、  
複写には許諾が必要です。

正解は×です。

職員会議は授業ではないため、複写には許諾が必要です。

(★)

Q11

児童が算数のドリルを忘れたので、教師は自分のドリルをコピーして使わせた。

第11問

児童が算数のドリルを忘れたので、教師は自分のドリルをコピーして使わせた。  
○でしょうか、×でしょうか。

(★)



A11



教育を担任する者の行為であり、児童が事前に購入しているものであるため、著作権者の利益を不当に害する行為にも当たりません。

正解は○です。

教育を担任する者の行為であり、児童が事前に購入しているものであるため、著作権者の利益を不当に害する行為にも当たらないからです。

(★)

Q12

文化祭で生徒がバンドを結成し、  
最新のヒット曲を演奏した。

第12問

文化祭で生徒がバンドを結成し、最新のヒット曲を演奏した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A12



文化祭行事が非営利であり、出演者、観客とも料金が発生しない場合は、許諾の必要がありません。

正解は○です。

文化祭行事が非営利であり、出演者、観客とも料金が発生しない場合は、許諾の必要がありません。

(★)

Q13

運動会のBGMとして、最新の  
ヒット曲をかけた。

第13問

運動会のBGMとして、最新のヒット曲をかけた。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A13



運動会のBGM放送は、営利を目的としない上演等にあたるため、許諾をとる必要はありません。また、運動会は授業の範囲として認められているため、当日の円滑な運営のために、一枚のCD-Rにコピー・編集して流すことも可能です。(日本レコード協会)ただし、**レンタルCDは不可**です。

正解は○です。

運動会のBGM放送は、営利を目的としない上演等にあたるため、許諾をとる必要はありません。また、運動会は授業の範囲として認められているため、当日の円滑な運営のために、一枚のCD-Rにコピー・編集して流すことも可能です。ただし、レンタルCDは不可です。

(★)

Q14

合唱の様子を収録したDVDを作成し、無料で配付した。

第14問

合唱の様子を収録したDVDを作成し、無料で配付した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A14



合唱を上演するのには許諾は必要ありませんが、複製の配付にはJASRACと契約を結ぶ必要があります。(JASRACによる)

正解は×です。

合唱を上演するのには許諾は必要ありませんが、複製の配付にはJASRACと契約を結ぶ必要があります。

(★)

Q15

BGMにヒット曲を使い、卒業生の映像をDVDに編集したものを卒業式の際に上映するのは構わない。

第15問

BGMにヒット曲を使い、卒業生の映像をDVDに編集したものを卒業式の際に上映するのは構わない。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)



A15



卒業式等の学校行事は授業と見なされます。DVDの内容と上映理由が教育目的に沿っていれば許諾をとる必要はありません。

正解は○です。

卒業式等の学校行事は授業と見なされます。DVDの内容と上映理由が教育目的に沿っていれば許諾をとる必要はありません。

(★)

Q16

BGMにヒット曲を使い、卒業生の映像をDVDに編集したものを保護者会で上映するのは構わない。

第16問

BGMにヒット曲を使い、卒業生の映像をDVDに編集したものを保護者会で上映するのは構わない。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A16



保護者のみが参加する保護者会は、授業ではありません。そのため許諾が必要になります。

正解は×です。

保護者のみが参加する保護者会は、授業ではありません。そのため許諾が必要になります。

(★)

Q17

BGMにヒット曲を使い、卒業生の映像をDVDに編集したものは、たとえ無料であっても配付するには許諾が必要である。

第17問

BGMにヒット曲を使い、卒業生の映像をDVDに編集したものは、たとえ無料であっても配付するには許諾が必要である。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A17



「私的使用のための複製」の範囲外ですので、音楽CDの権利者の窓口  
に連絡し、許可を得てください。  
通常はレコード会社、JASRAC両者  
との契約が必要です。

正解は○です。

「私的使用のための複製」の範囲外ですので、音楽CDの権利者の窓口  
に連絡し、許可を得てください。

通常はレコード会社、JASRAC両者との契約が必要です。

(★)

Q18

英語の授業でビートルズのCD  
をかけた。  
歌詞カードもコピーしてクラスの  
生徒に配った。

第18問

英語の授業でビートルズのCDをかけた。  
歌詞カードもコピーしてクラスの生徒に配った。  
○でしょうか、×でしょうか。  
(★)

A18



授業中の利用であるため、本来の  
学習の目的達成に必要であれば、  
許諾をとる必要はありません。

正解は○です。

授業中の利用であるため、本来の学習の目的達成に必要であれば、許諾をとる必要はありません。

(★)

Q19

文化祭で、放送部が「ステレオコンサート」と称してヒット曲のCDをかけた。

第19問

文化祭で、放送部が「ステレオコンサート」と称してヒット曲のCDをかけた。  
○でしょうか、×でしょうか。

(★)



A19



文化祭が営利目的の行事でなく、  
完全に無料であれば許諾を受けるこ  
となしにCDの演奏を行うことができ  
ます。

正解は○です。

文化祭が営利目的の行事でなく、完全に無料であれば許諾を受けることなしにCDの演奏を行うことができます。

(★)

Q20

給食時に放送委員が行う昼の  
校内放送で、最新の音楽CDを  
放送した。

第20問

給食時に放送委員が行う昼の校内放送で、最新の音楽CDを放送した。

○でしょうか、×でしょうか。

(★)

A20



学校の校内放送は「演奏」とみなすので、放送することは問題ありませんが、授業ではないため、編集テープを作ることは著作権者の許諾が必要です。

正解は○です。

学校の校内放送は「演奏」とみなすので、放送することは問題ありませんが、授業ではないため、編集テープを作ることは著作権者の許諾が必要です。

(★)

著作権における教育上の特例を  
正しく理解。

教師として著作権法を遵守しましょう！

いかがでしたか。

学校では、その教育の目的達成のために特例が定められています。

しかし、条件によっては認められない場合もあります。これらを正しく理解し、教師として著作権法を遵守するように心がけましょう。

(★)